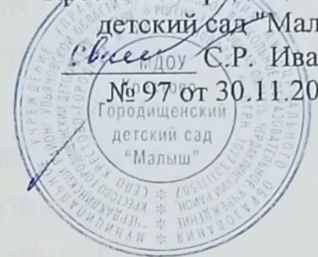


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Крестово-Городищенский детский сад «Малыш»

Утверждаю  
заведующий МДОУ  
Крестово-Городищенский  
детский сад "Малыш"  
С.Р. Иванова  
№97 от 30.11.2023 г.



## ОТЧЁТ

ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ:

«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ

РАННЕГОДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЧЕРЕЗ РАЗНЫЕ ВИДЫ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ»

ЗА 1 КВАРТАЛ.

Воспитатель:  
Каргина Таисия Сергеевна

с. Крестово-Городище  
2023г.

В текущем году я работаю над темой «Развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности».

Разнообразие действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка. Мелкая моторика взаимодействует с такими свойствами сознания, как внимание, мышление, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Определила цель по теме самообразования: повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетенции, создание условий для развития и совершенствования мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности, для овладения новыми формами, методами и приемами обучения и воспитания детей.

Исходя из цели, поставила задачи:

1. Повысить собственный уровень знаний путем изучения научно-методической литературы по данной теме.
2. Совершенствовать условия для развития мелкой моторики детей дошкольного возраста, используя современные направления.
3. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики
4. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие.
5. Дать знания родителям о значимости пальчиковых игр, о нетрадиционных формах работы с детьми.

Проблема развития мелкой моторики актуальна на всех этапах развития ребенка и такую работу нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. В детском саду создаем условия для формирования навыков осязания и мелкой моторики через различные виды познавательной активности.

На первом этапе работы с детьми были определены цель и задачи, подобран методический материал для работы.

В группу пришли в основном дети «домашние», у них не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка крупной и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо



дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. Начиная работать над темой, я пришла к выводу, что у детей низкий уровень развития мелкой моторики.

Свою работу по самообразованию построила по следующим направлениям:

На теоретическом этапе изучила методическую литературу, использовала интернет-ресурсы. Провела работу с родителями:

- индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития мелкой моторики пальцев рук у детей дошкольного возраста через использование разнообразных приемов.
- консультации для родителей на тему: «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности»; «Пальчиковая гимнастика как средство развития мелкой моторики рук ребенка раннего возраста»; «Влияние развития мелкой моторики рук на развитие речи детей».

На практическом этапе с детьми была проведена следующая работа:

- пальчиковая гимнастика, физкультминутки: ведь в совместной и индивидуальной работе осуществляется тренировка пальцев. Эффективность и интерес к этой деятельности повышался, когда упражнения сопровождалось чтением стихов, потешек.
- Пальчиковый театр (использовала во время совместной и самостоятельной деятельности детей). Он дает ребенку уникальную возможность быть одновременно сценаристом, режиссером, постановщиком и актером).
- Игры с мелкими предметами (камешки, пуговицы, мелкие игрушки...)
- Игры с мозайкой.
- Игры с прищепками.

Я предоставляла детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того, что они что - то сделали сами, учила тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности. Особенно детям нравится играть с прищепками. Сначала у детей возникла трудность при сжимании и разжимании прищепок. Но причину быстро выяснили и устранили (тугие прищепки заменили на более слабые).



В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.



## Диагностика



27.11.2023г.

Каргина Т.С.